



	Durée 6 sessions, 1965 heures		Horaire Temps plein Jour		Langues d'enseignement Français, anglais		Mode de formation Sur campus (Montréal et Laval)
--	--	---	---------------------------------------	---	--	---	---

L'École internationale de mode, arts et design vous permet de devenir un designer d'intérieur passionné et audacieux grâce à l'expertise de nos enseignants dévoués. Réalisez des concepts d'aménagement d'intérieur esthétiques, fonctionnels et sécuritaires pour des immeubles de type résidentiel, commercial, culturel, institutionnel et industriel.

Au terme de votre formation, ayez la chance de présenter votre projet final au Salon du design de Montréal (SIDIM) devant un jury composé de professionnels de l'industrie. Une opportunité unique de vous faire voir !

Perspectives d'emploi

Le Québec propose des perspectives d'emploi prometteuses dans l'aviation, le design, la santé et la production télévisuelle, tandis que les secteurs des jeux vidéo et de l'intelligence artificielle offrent des défis captivants aux designers d'intérieur.

Domaines de carrières

- Designer d'intérieur,
- Technicien en design d'intérieur,
- Chef de projet en design d'intérieur,
- Designer 3D,
- Designer de cuisines et de salles de bains,
- Planificateur d'aménagements fonctionnels pour bureaux et commerces,
- Associé des ventes ou associé en design.

Opportunités

Notre approche unique intègre l'expérience professionnelle avec l'apprentissage en classe pour une formation pratique et concrète.

- Collabore avec des professionnels actifs de l'industrie;
- Affine tes compétences dans un cadre d'apprentissage axé sur la pratique;
- Familiarise-toi avec les logiciels utilisés par les professionnels d'aujourd'hui;
- Crée un portfolio adapté à tes objectifs de carrière.

**Pour ce programme,
vous devrez utiliser votre
équipement informatique.**

[VOIR LES REQUIS](#)

Installations et équipements de pointe

Développez vos compétences avec de l'équipement, des logiciels et des technologies conformes aux normes de l'industrie dans nos installations avancées, incluant :

- salles de design,
- salles de classe FLEX,
- salles de classe actives,
- et bien d'autres encore !

Participez activement et collaborez avec les enseignants en utilisant ces installations spécialisées, renforçant ainsi votre motivation et confiance.

Diplôme et accréditation

Reconnue à l'international, cette Attestation d'études collégiales (AEC) est accréditée par le ministère de l'Enseignement supérieur du Québec.

Les programmes AEC sont des programmes de formation continue et sont principalement destinés aux adultes cherchant à valoriser leurs compétences ou à réorienter leur carrière.

Expérience de travail

Les employeurs recherchent activement des candidats avec une expérience pratique. En plus d'offrir un Service Emploi, le Collège LaSalle combine l'apprentissage en classe avec une expérience professionnelle concrète.

Notre programme de Design d'intérieur comprend un **stage de 60 heures** dans le cadre de la formation.



Conditions d'admission

Des exceptions à ces conditions d'admission pourraient être appliquées.

Chaque demande est examinée par le Collège.

Pour être admissibles dans un programme AEC, les candidats doivent généralement satisfaire à l'un des critères suivants :

- Avoir interrompu ses études à temps plein pendant au moins deux (2) sessions consécutives ou une (1) année scolaire complète; ou
- Avoir suivi des études postsecondaires pendant une période d'au moins un (1) an; ou
- Avoir obtenu un diplôme d'études secondaires (DES) ou un diplôme d'études professionnelles (DEP), et le programme permet de recevoir une formation technique qui n'est pas offerte dans un programme DEC; ou
- Avoir obtenu une formation équivalente ou jugée suffisante et répondre aux conditions d'admission établie pour les études collégiales.

Liste de cours

Les programmes AEC sont basés sur les programmes DEC, mais ne comprennent pas de cours d'éducation générale tels que le français, l'anglais ou la philosophie.

Cours spécifiques au programme

• Matériaux et finis	(45 h)
• Plan d'exécution I : DAO	(45 h)
• Couleurs appliquées	(45 h)
• Courants artistiques	(45 h)
• Standards de dessins techniques	(45 h)
• Esquisse	(45 h)
• Créativité I	(45 h)
• Couleurs et dessin	(60 h)
• Atelier I : Design résidentiel	(75 h)
• Présentation de projet	(45 h)
• Histoires des styles I	(45 h)
• Atelier II : Design commercial, industriel ou public	(90 h)
• Concepts d'éclairage	(45 h)
• Modélisation 3D I	(45 h)
• Plan d'exécution II : DAO	(45 h)
• Dessin architectural I	(45 h)
• Conception de mobilier I	(45 h)
• Atelier III : Design commercial, industriel ou public	(120 h)
• Créativité II	(60 h)
• Plan d'exécution III : BIM	(45 h)
• Dessin architectural II	(45 h)
• Conception de mobilier II	(45 h)
• Atelier IV : Design commercial, industriel ou public	(150 h)
• Histoire des styles II	(45 h)
• Modélisation 3D II	(60 h)
• Dessin architectural III	(45 h)
• Certifications et innovations	(45 h)
• Atelier V : Design commercial, industriel ou public	(150 h)
• Mobilier et accessoires	(45 h)
• Pratique professionnelle	(45 h)
• Modélisation 3D III	(60 h)
• Projet synthèse	(45 h)
• Portfolio	(45 h)
• Stage	(60 h)
• Gestion de projet professionnel	(45 h)

* Le Collège se réserve le droit de remplacer certains cours.