

Design de mode - Chaussures et accessoires (profil 571.A0)



EN SAVOIR +

	Durée 3 ans (6 sessions, 2775 heures)		Horaire Temps plein Jour		Langues d'enseignement Français, anglais		Mode de formation Sur campus
--	--	---	---------------------------------------	---	--	---	--

Trouve chaussure à ton pied. Embarque dans le monde du design de chaussures et d'accessoires au sein de la plus importante école de mode au Canada.

Avec cette spécialisation en Design de chaussures et d'accessoires, ce programme DEC est une formation inédite qui t'ouvre les portes pour devenir un créateur d'exception dans cette industrie.

Perspectives d'emploi

La conception de chaussures et d'accessoires est une fonction importante dans l'industrie de la mode au Québec.

Former une main-d'œuvre compétente et créative au sein de cette industrie est essentiel, c'est pourquoi nous avons développé ce programme en collaboration avec le Groupe ALDO, un acteur important dans l'écosystème de la mode au Québec et dans le monde.

Domaines de carrière

- Designer de chaussures,
- Designer de mode,
- Designer d'accessoires,
- Modéliste,
- Gestionnaire de produit.

Opportunités

Notre approche unique intègre l'expérience professionnelle avec l'apprentissage en classe pour une formation pratique et concrète.

- Collabore avec des professionnels actifs de l'industrie;
- Affine tes compétences dans un cadre d'apprentissage axé sur la pratique;
- Crée un portfolio adapté à tes objectifs de carrière.

Installations et équipements de pointe

Développe tes compétences avec de l'équipement, des logiciels et des technologies conformes aux normes de l'industrie dans nos installations avancées, incluant :

- Laboratoire de technologie vestimentaire, équipé, entre autres, de :
 - équipement d'impression par sublimation,
 - machines spécialisées pour les chaussures et accessoires en cuir (skiver, pied presseur marcheur, bras pivotant, lit postérieur),
 - scelleuse de couture (pour des coutures étanches),
 - flatlock (pour des coutures sur tissus extensibles),
- Salle de patronage, dessin et coupe (ouverte aux étudiants en dehors des heures de cours),
- Studio photo entièrement équipé,
- Salles de classe FLEX,
- Salles de classe actives,
- Et bien d'autres encore !

Diplôme et accréditation

Reconnu à l'international, ce Diplôme d'études collégiales (DEC) est accrédité par le ministère de l'Enseignement supérieur du Québec.

Les détenteurs d'un Diplôme d'études collégiales (DEC) peuvent poursuivre des études universitaires ou intégrer directement le marché du travail.

Expérience de travail

Notre programme de Design de mode comprend également un **stage de 120 heures ou un projet de démarrage d'entreprise** dans le cadre de la formation.

Pour ce programme,
tu devras utiliser ton
équipement informatique.

VOIR LES PRÉREQUIS





Design de mode - Chaussures et accessoires (profil 571.A0)



Aide financière et frais de scolarité

Estime le coût
de tes études
en 4 étapes simples



CALCULER MES FRAIS

Conditions d'admission

Des exceptions à ces conditions d'admission pourraient être appliquées. Chaque demande est examinée par le Collège.

Pour être admissibles à ce programme, les candidats doivent généralement satisfaire l'un des critères suivants :

- Avoir obtenu un diplôme d'études secondaires (DES).
- Avoir obtenu un diplôme d'études professionnelles (DEP) et avoir réussi les matières préalables suivantes :
 - Français du niveau Secondaire 5;
 - Anglais du niveau Secondaire 5;
 - Mathématiques du niveau Secondaire 4.
- Avoir obtenu une formation équivalente ou jugée suffisante par le Collège LaSalle.

Liste de cours

Les Diplômes d'études collégiales (DEC) se composent de :

- cours de formation générale communs à tous les programmes,
- cours de formation générale spécifique au programme,
- cours de formation générale complémentaires.

Cours de formation générale

- 3 cours d'éducation physique (90 h)
- 3 cours de philosophie (150 h)
- 4 cours de langue et de littérature (240 h)
- 2 cours de langue seconde (90 h)
- 2 cours complémentaires (90 h)

Cours spécifiques au programme

Session 1

- Composition de vêtements simples (90 h)
- Profession designer (45 h)
- Principes d'assemblage de vêtements simples (45 h)
- Application de procédés graphiques et présentation visuelle (90 h)
- Étude et utilisation des matières premières (45 h)

Session 2

- Composition de vêtements variés (105 h)
- Principes d'assemblage de vêtements variés (45 h)
- Recherche de style par le moulage (45 h)
- Concepts de mode et présentation visuelle (75 h)
- Phénomène de mode (45 h)
- Recherche de matières premières pour la réalisation de vêtements (45 h)

Session 3

- Composition de vêtements élaborés (60 h)
- Faisabilité des vêtements (60 h)
- Construction de vêtements et informatique (45 h)
- Recherche de concepts de mode distincts (75 h)
- Développement de produits mode (60 h)
- Mode et société (45 h)

Session 4

- Mises au point et prototypes (105 h)
- Élaboration de dossiers techniques (60 h)
- Production de vêtements (45 h)
- Définition des caractéristiques d'une collection - chaussures et accessoires (90 h)
- Analyse et présentation de tendances (45 h)

Session 5

- Élaboration de collection et prototypes (105 h)
- Évaluation de vêtements (75 h)
- Achats et ventes de produits et services (45 h)
- Production du plan de collection - chaussures et accessoires (75 h)
- Planification et production (45 h)

Session 6

- Collection pour marchés visés (90 h)
- Présentation et évaluation de collections (75 h)
- Élaboration du portfolio - chaussures et accessoires (60 h)
- Promotion de mode (60 h)
- Intégration-design de mode ou Profil design de mode - chaussures et accessoires (120 h)

*Le Collège se réserve le droit de remplacer certains cours.