



	Durée 16-24 mois (3-4 sessions, 915 heures)		Horaire Temps plein Jour, Soir		Langues d'enseignement Français, Anglais		Modes de formation En ligne, Sur campus (Montréal)
--	--	---	---	---	--	---	---

Devenez un designer graphique, un illustrateur, un directeur artistique ou un retoucheur photo ambitieux. Bénéficiez de nos installations dernier cri, de l'expertise de nos enseignants et d'une formation pratique. Nos diplômés décrochent fréquemment des postes au sein d'entreprises de renom à l'échelle internationale, telles que Moment Factory, Sid Lee ou ALDO.

Perspectives d'emploi

Au Canada et à l'échelle mondiale, on prévoit une forte augmentation du nombre de designers graphiques au cours des prochaines années.

Les designers graphiques ont diverses perspectives de carrière, incluant la spécialisation, l'accès à des postes plus expérimentés tels que directeur artistique, ou l'opportunité de devenir travailleurs autonomes.

Domaines de carrière

- Designer graphique, web et imprimé,
- Illustrateur,
- Directeur artistique,
- Retoucheur photo,
- Travailleur autonome.

Diplôme et accréditation

Reconnue à l'international, cette Attestation d'études collégiales (AEC) est accréditée par le ministère de l'Enseignement supérieur du Québec.

Les programmes AEC sont des programmes de formation continue et sont principalement destinés aux adultes cherchant à valoriser leurs compétences ou à réorienter leur carrière.

Montréal

2000, rue Sainte-Catherine Ouest - 514 939-2006

Laval

1595, boulevard Daniel-Johnson, Bureau 200 - 514 939-2006

**Pour ce programme,
vous devrez utiliser votre
équipement informatique.**


[VOIR LES REQUIS](#)

Conditions d'admission

Des exceptions à ces conditions d'admission pourraient être appliquées. Chaque demande est examinée par le Collège. Pour être admissibles dans un programme AEC, les candidats doivent généralement satisfaire à l'un des critères suivants :

- Avoir interrompu ses études à temps plein pendant au moins deux (2) sessions consécutives ou une (1) année scolaire complète; ou
- Avoir suivi des études postsecondaires pendant une période d'au moins un (1) an; ou
- Avoir obtenu un diplôme d'études secondaires (DES) ou un diplôme d'études professionnelles (DEP), et le programme permet de recevoir une formation technique qui n'est pas offerte dans un programme DEC; ou
- Avoir obtenu une formation équivalente ou jugée suffisante et répondre aux conditions d'admission établie pour les études collégiales.

Liste de cours

Les programmes AEC sont basés sur les programmes DEC, mais ne comprennent pas de cours d'éducation générale tels que le français, l'anglais ou la philosophie.

Cours spécifiques au programme

• Imagination créative	(60 h)
• Conception visuelle	(60 h)
• Conception et traitement numérique I	(45 h)
• Élaboration de contenu vectoriel	(45 h)
• Élaboration de mises en pages I	(60 h)
• Tendances et éthique professionnelle	(45 h)
• Communication visuelle	(45 h)
• Conception typographique	(45 h)
• Conception et traitement numérique II	(45 h)
• Élaboration d'illustrations vectorielles	(60 h)
• Élaboration de mises en pages II	(60 h)
• Conception de pages Web	(60 h)
• Design du packaging	(45 h)
• Pratique professionnelle	(105 h)
• Projet de synthèse	(150 h)

* Le Collège se réserve le droit de remplacer certains cours.