

# BIENVENIDOS!

Gracias por acompañarnos!

---



# OBJETIVO DE LA REUNIÓN



PRESENTAR GUIANDO SENTIMIENTOS Y SU  
IMPORTANCIA PARA EL LCI BOGOTÁ

---

GENERANDO EL COMPROMISO DE TODOS LOS INVOLUCRADOS  
CON ESTE PROYECTO

# QUÉ ES?

GUIANDO SENTIMIENTOS...

DISEÑO

PASARELA

FIESTA

Iniciativa de **PROYECCIÓN SOCIAL** del programa **MODA E INDUMENTARIA** que tiene como finalidad desarrollar en los estudiantes **COMPETENCIAS ACADÉMICAS Y HUMANAS** al tiempo que impacta en el **DESARROLLO HUMANO** de los niños y las niñas de las Fundaciones.



REGALOS



COMIDA



FOTOS

# NUESTROS EVENTOS



“OHANA NAKEIKI” 2018-1

# NUESTROS EVENTOS



“EL BOSQUE ENCANTADO” 2018-2

# NUESTROS EVENTOS



“EL CORREO DE SANTA” 2018-3

# 3 RESULTADOS DEL PROYECTO



---

COMPETENCIAS  
ACADÉMICAS Y  
HUMANAS

GENERANDO IMPACTO  
EN LOS ESTUDIANTES



---

DESARROLLO  
INFANTIL

GENERANDO IMPACTO  
EN LOS NIÑOS Y NIÑAS  
DE LAS FUNDACIONES

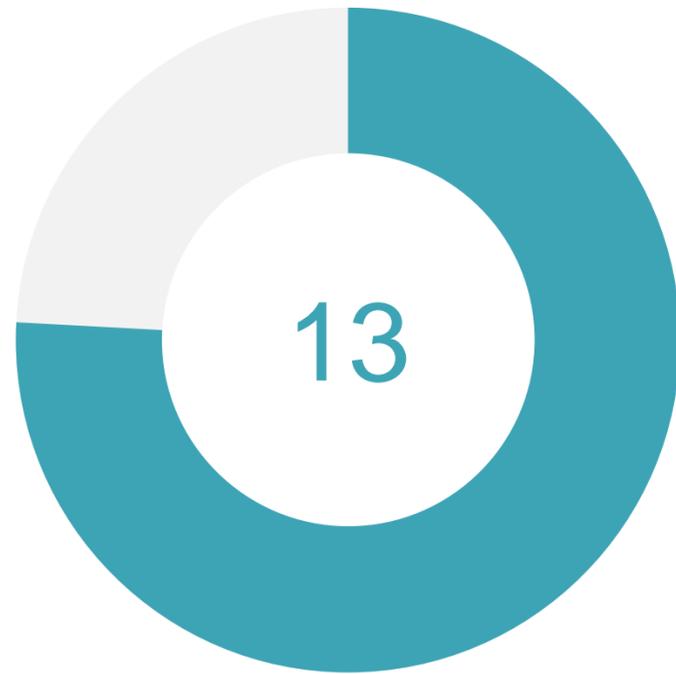


---

FORTALECIMIENTO  
INSTITUCIONAL

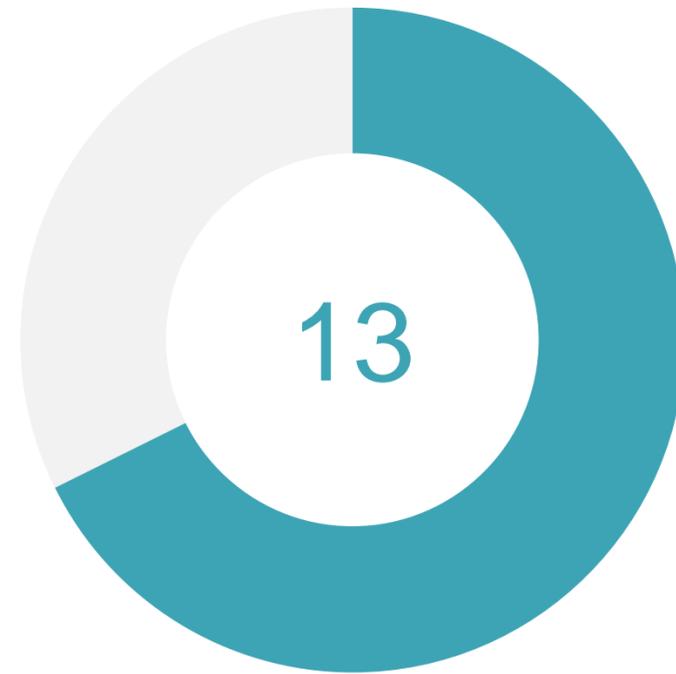
GENERANDO RECONOCIMIENTO  
Y REPUTACIÓN  
DE LA INSTITUCIÓN

# IMPACTO



AÑOS DE TRABAJO

CONSECUTIVOS  
REALIZANDO  
1 EVENTO CADA  
CUATRIMESTRE



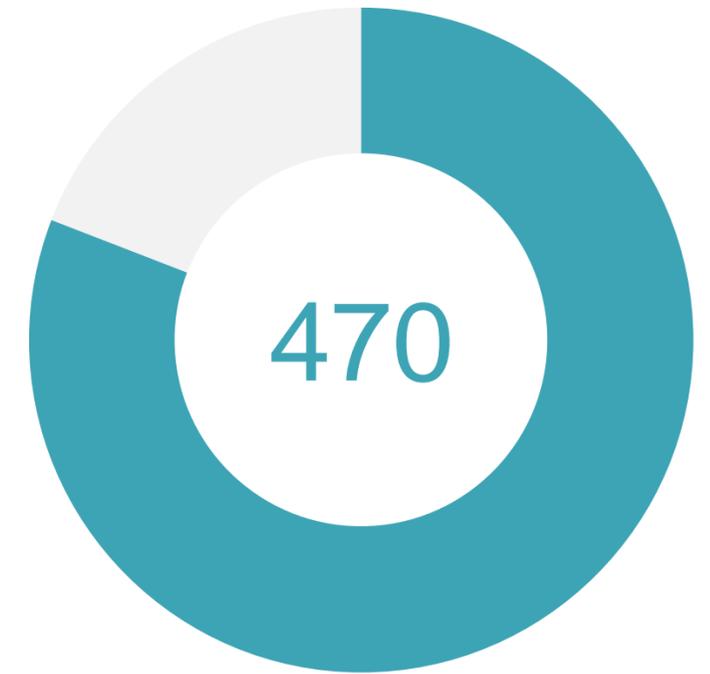
FUNDACIONES

DE AYUDA A LA  
INFANCIA VULNERABLE



NIÑOS Y NIÑAS

DE LAS DIFERENTES  
FUNDACIONES DE BOGOTÁ



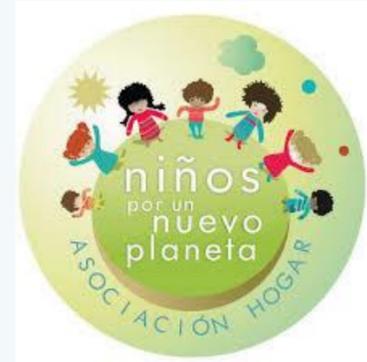
ESTUDIANTES

DEL PROGRAMA  
DISEÑO Y PATRONAJE  
DE MODA / MODA E  
INDUMENTARIA  
LCI BOGOTÁ

# FUNDACIONES



Fundación  
Hogar San Mauricio



CASA TALLER  
ALEJANDRINA  
DA COSTA

FUNDACION  
CAMINOS  
DE AMOR Y FE





# SOMOS SUS REFERENTES





# NECESIDADES

CONSOLIDAR EL PROYECTO INVOLUCRANDO  
A TODO EL LCI BOGOTÁ

01

PARTICIPACIÓN ACADÉMICA DE  
OTROS PROGRAMAS

02

COMUNICACIÓN Y  
DIVULGACIÓN

03

APOYO EN GESTIÓN DE  
RECURSOS FINANCIEROS

04

ARTICULACIÓN ENTRE TODOS  
LOS INVOLUCRADOS

05

PARTICIPACIÓN ACTIVA DE  
TODOS

# “ GUIANDO SENTIMIENTO ” ES ...



AMOR



DIVERSIÓN



SUENOS



TERNURA



AMISTAD



ALEGRÍA

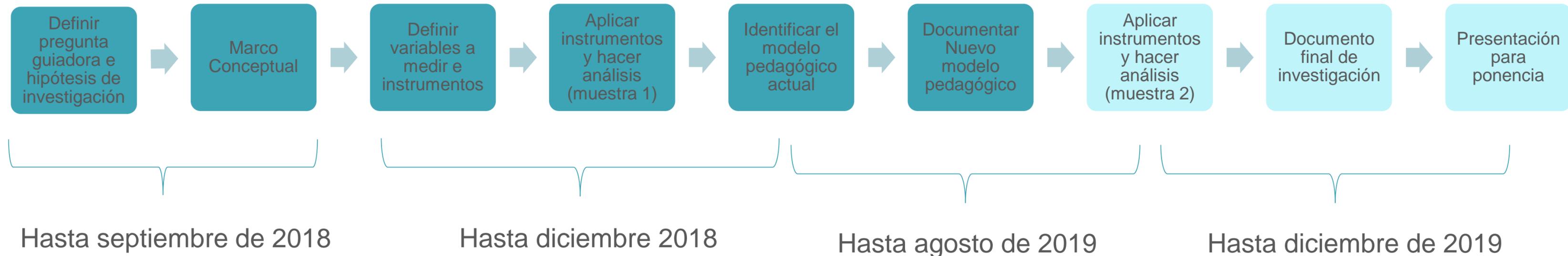


ILUSIÓN



FANTASIA

# INVESTIGACIÓN GUIANDO SENTIMIENTO



# METODOLOGÍA

- ✓ **Tipo de Estudio:** descriptivo experimental
- ✓ **La población:** Población estudiantil y población intervenida

- A. Juliana
- B. Carlos
- C. Luz Ma
- D. Comunicación y mercadeo
- E. Fundaciones
- F. Niños beneficiarios
- G. Estudiantes que cursan actualmente alguna materia
- H. Estudiantes egresados
- I. Estudiantes externos
- J. Papás de estudiantes que ven la materia
- K. Docentes del programa modas.

# VARIABLES E INSTRUMENTOS

## Equidad social:

- Desarrollo humano de los niñ@s de las fundaciones (impacto del estímulo) (F, E) Inst 4 y 5
- Nivel de fortaleza institucional de las fundaciones (E) Inst 2
- Nivel de sensibilización de los estudiantes y docentes con las problemáticas sociales en Colombia (H, G, K, A, B, C) inst 3

## Nivel de logro de competencias de los estudiantes para:

- Patronaje y confección infantil (G, H) académico
- Eventos (G, H) académico
- Diseño 3 (G, H) académico
- Nivel de desarrollo de competencias humanísticas en los estudiantes (A, B, C, G, H) inst 3

## Valor institucional:

- Nivel de interés del LCI en el proyecto (D, A, rectoría, Coordinadora Académica) Inst 1

# Variables e instrumentos

Instrumentos definidos:

Instrumento 1: Nivel del interés del LCI

Instrumento 2: Institucional Fundaciones

Instrumento 3: Entrevista de sensibilización (desarrollo de competencias ciudadanas)

Instrumento 4: Impacto en niños y niñas

Instrumento 5: Impacto para cuidadores

# Aplicación de instrumentos y análisis (muestra 1)

Instrumentos aplicados:

Instrumento 1: 4 funcionarios del LCI encuestados

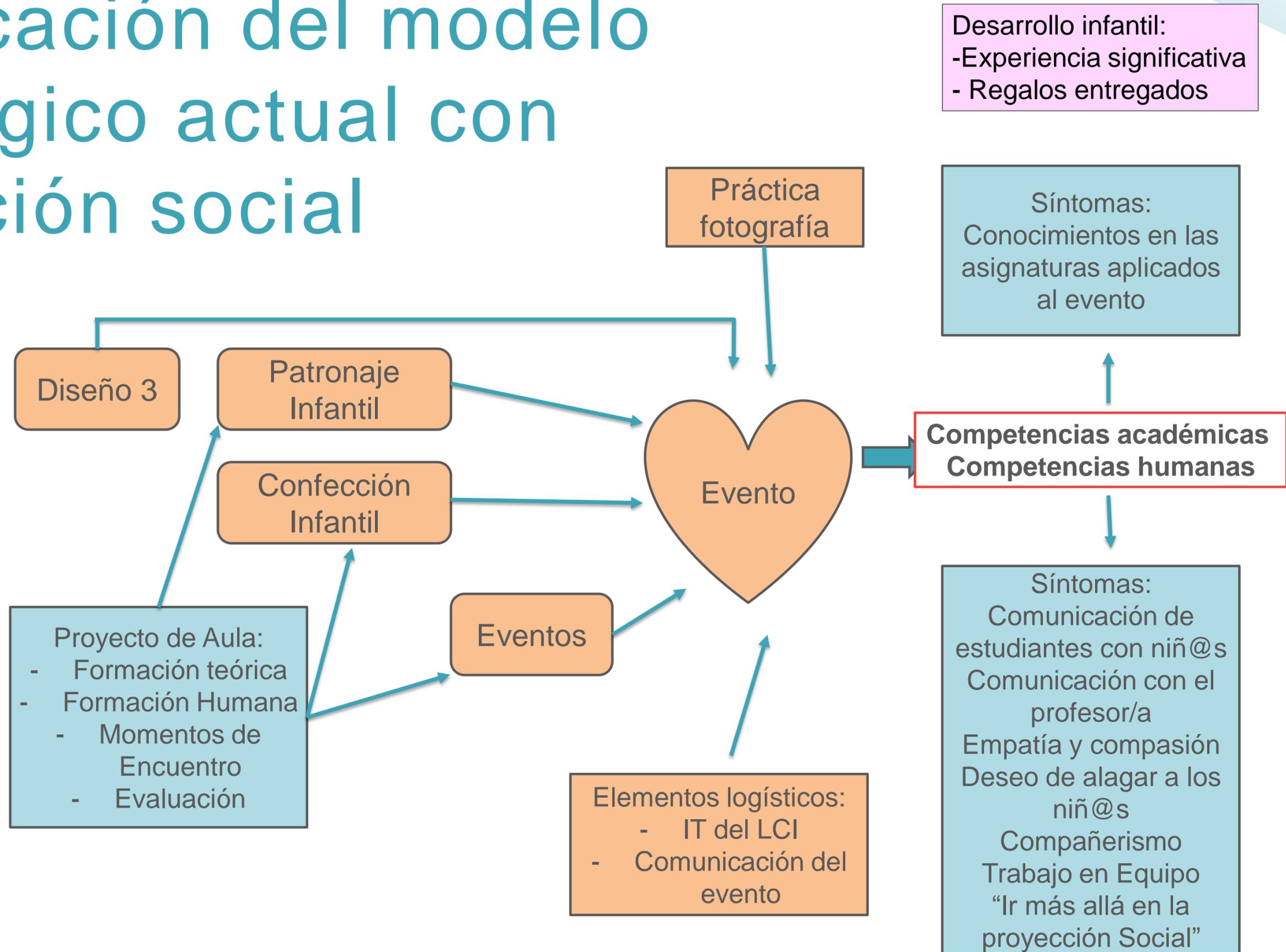
Instrumento 2: 1 fundación encuestada

Instrumento 3: 22 Estudiantes y profesores encuestados

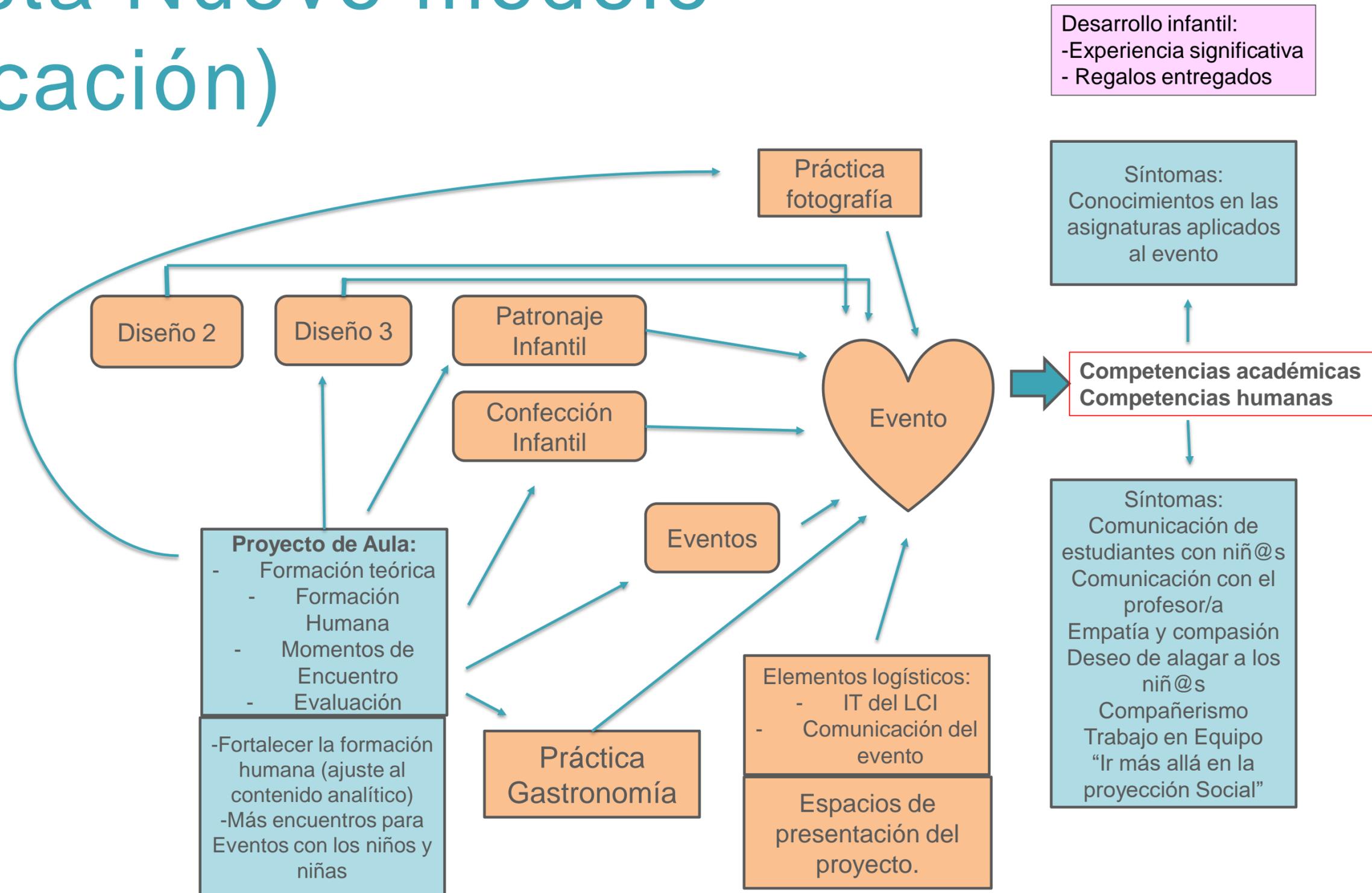
Instrumento 4: 11 niños y niñas realizaron el taller

Instrumento 5: 3 cuidadores encuestados

# Identificación del modelo pedagógico actual con proyección social



# Propuesta Nuevo modelo (en aplicación)



# Documento modelo pedagógico

## Componente Conceptual

- Evidencia que demuestra el aprendizaje significativo (David Ausubel)

## Componente Pedagógico

- Proyecto de aula para lograr el aprendizaje significativo

## Componente administrativo y logístico

- Recursos necesarios para la realización del proyecto

# GRACIAS !



JULIO DE 2019