



Cursos de Especialización

FORMATO FIN DE SEMANA



**LCI
Barcelona**

Especialízate sin pausar tu carrera

Nuestros cursos de especialización están pensados tanto para reforzar tu perfil como para dar un impulso a tu carrera, profundizando en las habilidades que marcan la diferencia en un mercado cada vez más competitivo.

Al completar tu curso obtendrás un Diploma de Especialización otorgado por LCI Barcelona. Esta titulación, avalada por la prestigiosa red internacional LCI Education, acredita competencias especializadas y de aplicación práctica en el ámbito de conocimiento de cada programa.

¿Por qué elegir LCI Barcelona?

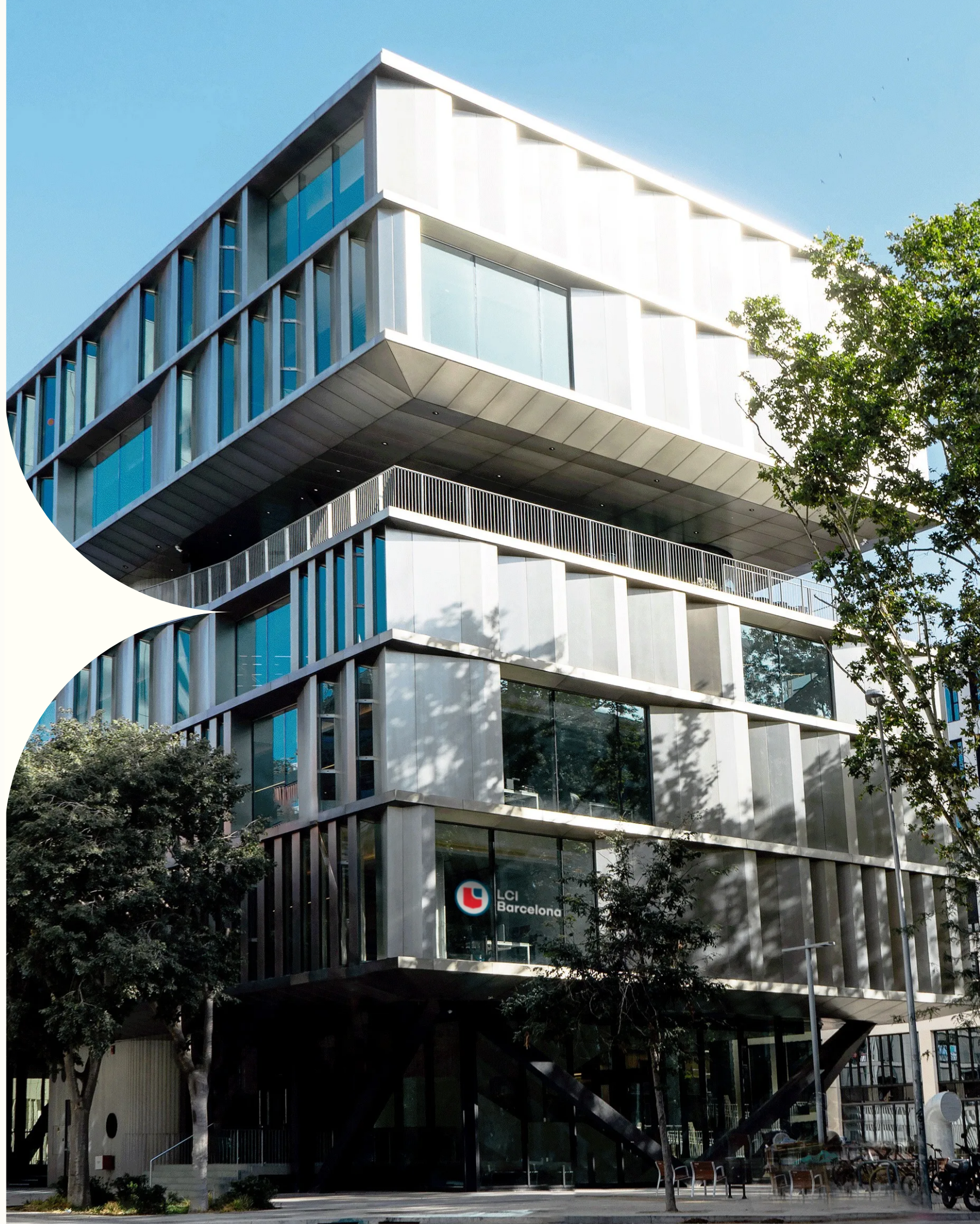
- **Una especialización que te abrirá puertas**
Un ascenso, un cambio de sector o una nueva oportunidad, sea cual sea tu situación.
- **Compagina tu trabajo y tu formación**
Clases viernes tarde y sábados mañana, sin dejar de lado tu semana laboral.
- **Formación intensiva con impacto real**
Aprende de profesionales en activo y aplica lo aprendido en proyectos reales.

Horario de fin de semana

Todos los cursos se imparten en horario de viernes por la tarde y sábado por la mañana.

El mejor entorno para especializarte

Nuestro espectacular campus, situado en el distrito de la innovación 22@, ha sido reconocido con el prestigioso Prix Versailles de arquitectura como el más bonito del mundo. Con una superficie de 11.000 metros cuadrados, cuenta con instalaciones sostenibles y equipadas con tecnología avanzada.



Digital Fashion Design



KlingAI 3.0 Omni

Sobre el curso

Descubre el potencial creativo y estratégico de la moda digital a través de una introducción a CLO3D y a los flujos de trabajo digitales actuales. Mediante la práctica, aprenderás a crear y desarrollar prendas digitales, comprenderás los fundamentos del prototipado virtual y conocerás cómo las tecnologías 3D y la inteligencia artificial están transformando el diseño de moda, el desarrollo de producto y la comunicación visual.

A lo largo del curso desarrollarás un proyecto personal que conecta toda tu experiencia de aprendizaje: desde el desarrollo de patrones y la simulación de la prenda digital hasta la exploración de materiales, la animación turntable, las imágenes generadas con IA y la creación de documentación introductoria de tech pack. Trabajarás con CLO3D como entorno principal de diseño y conocerás herramientas de IA que te servirán de apoyo en la exploración creativa, la visualización y la comunicación profesional.

Idioma

Inglés

Duración

40 horas

Modalidad

Campus LCI Barcelona

Horario

Viernes por la tarde y sábados por la mañana

Qué aprenderás

Al finalizar el curso, serás capaz de:

- Construir y transformar prendas digitales a partir de bloques existentes y de patrones trazados desde cero.
- Evaluar el ajuste y el comportamiento del tejido simulados, y usar los resultados para refinar patrones y construcción.
- Desarrollar materiales, colorways, estampados, gráficos, avíos y algunos accesorios.
- Crear renders, una animación turntable e imágenes de moda asistidas por IA para una presentación de portfolio coherente.
- Preparar vistas técnicas e información seleccionada de la prenda para páginas introductorias de tech pack.

Plan de estudios

Conocerás las herramientas de moda digital mediante ejercicios prácticos de desarrollo de prendas y las aplicarás de inmediato a tu proyecto personal.

1. INTRODUCCIÓN A LA MODA DIGITAL Y AL FLUJO DE TRABAJO EN CLO

Explora cómo las prendas digitales apoyan el diseño, el prototipado y el desarrollo de producto. Aprende el entorno de CLO3D con un primer ejercicio de construcción, moviéndote entre el espacio de patrones 2D y la simulación 3D de la prenda.

2. CONSTRUIR, PATRONAR Y TRANSFORMAR

Desarrolla prendas con dos enfoques complementarios: adaptar bloques existentes y trazar patrones desde cero, explorando proporción, silueta y volumen directamente en 3D.

3. DETALLES DE PRENDA, AJUSTE Y ACCESORIOS

Evalúa y refina la relación entre avatar, patrón y material mediante simulación iterativa. Desarrolla detalles de construcción como pespuntos, forros, cierres y avíos, e incorpora accesorios básicos o elementos 3D importados.

4. MATERIALES, SUPERFICIES Y GRÁFICOS

Desarrolla la identidad visual y material de tu prenda explorando el comportamiento del tejido, el color, la textura y el diseño de superficies. Explora también enfoques asistidos por IA para generar conceptos gráficos o de superficie.

5. PRESENTACIÓN DIGITAL CON IA

Da vida a tu prenda digital con estilismo, composición de cámara, iluminación, poses, fondos y técnicas de renderizado. Produce una animación turntable y una selección de imágenes, y explora la generación de imágenes editoriales y de campaña asistida por IA, cuidando que la silueta, las proporciones, las cualidades del material y los detalles clave se mantengan fieles al diseño.

6. SALIDA TÉCNICA Y TECH PACKS

Traduce la prenda digital en documentación técnica para comunicarte con equipos de patronaje y desarrollo de producto: vistas técnicas, imágenes de detalle, medidas clave, colorways, materiales, avíos y anotaciones.



Proyecto personal integrado

Elegirás una prenda o un look alcanzable en consulta con el tutor, a partir de tu experiencia previa en diseño y patronaje. Los ejercicios guiados, las sesiones de feedback y las revisiones del proyecto te acompañan en cada fase. Tu entrega final incluye:

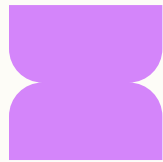
- Una página de concepto y referencias visuales que explique la dirección de diseño.
- Una prenda o look completamente desarrollado en CLO3D, con iteraciones de patrón, ajuste y material.
- Renders finales, una animación turntable e imágenes de moda asistidas por IA.
- Páginas introductorias de tech pack y una presentación de portfolio concisa.

El curso incluye

- Masterclasses de diseñadores digitales y patronistas que utilizan CLO3D a diario.
- Visita a una empresa de moda con departamento de diseño digital y prototipado virtual, para conocer los roles profesionales emergentes, los flujos de trabajo y las aplicaciones de la moda digital.

A quién va dirigido

Este curso es para ti si trabajas en diseño de moda, desarrollo de producto o patronaje, o formas parte de una marca emergente, y quieres adquirir competencias prácticas en moda digital. También es adecuado si eres profesional de producto o de gestión de moda y cumples los requisitos de acceso. Está pensado para quienes ya tienen conocimientos de confección y patronaje y quieren desarrollar su dominio de CLO3D y de los flujos de trabajo actuales de la moda digital.



Requisitos de acceso

Necesitas un grado en Diseño de Moda y experiencia en patronaje. No necesitas experiencia previa con CLO.

Docente

Deja Abati

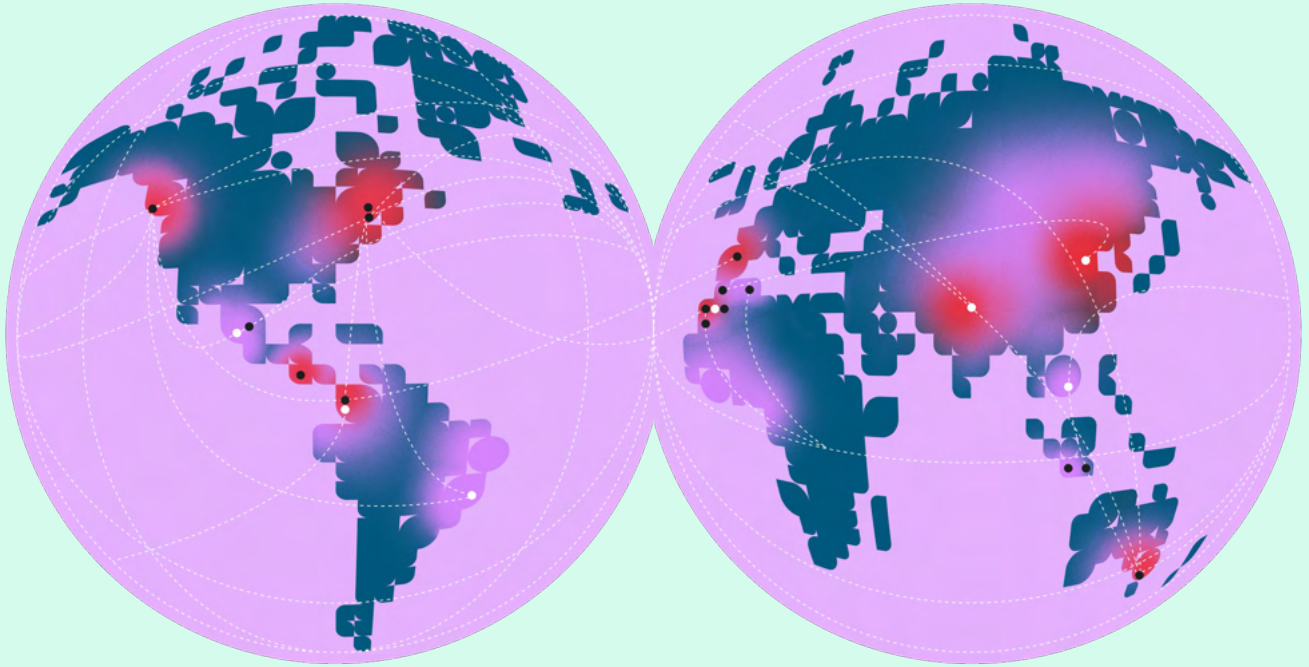
Diseñador multidisciplinar y especialista en moda digital con más de 15 años de experiencia en moda, textil y tecnologías emergentes. Ha trabajado para empresas internacionales como Alexander McQueen, Mango, Springfield y Zara, y ha liderado proyectos de moda 3D, desarrollo digital de producto y creatividad basada en IA para marcas como CUPRA y DRESSX.

Afincado en Barcelona y formado en la University of the Arts London (UAL), se especializa en diseño de moda 3D, CLO3D, flujos creativos asistidos por IA y desarrollo digital de producto, ayudando a diseñadores y marcas a afrontar el futuro de la innovación en moda.





**LCI
Education**



The World is Your Classroom



LCIBarcelona



LCIBarcelona



LCI_Barcelona



LCIBarcelona



LCI-Barcelona

admisiones@lcibarcelona.com
barcelona.lcieducation.com



**LCI
Barcelona**